



SEĆAJTE SE MOJI MENE JER ME VIŠE NEMA

20. OKTOBAR - 20. NOVEMBAR 2011. GODINE
ISTORIJSKI MUZEJ SRBIJE
TRG NIKOLE PAŠIĆA 11, BEOGRAD70 GODINA OD STREĽAŅA
CIVILA U KRAGUJEVCU
19. 20. I 21. OKTOBRA 1941. GODINE

Naslovna

Vesti

Kolumne

Sport

Pressshop

Life style

Video

Galerija

Blog

Ankete

Kofer

Pretraga

Vesti dana

SPECIJAL: Ratko Mladić

Globus

Komentar dana

DOKUMENTA

Hronika

Regioni

Republika Srpska

Vojvodina

Beograd

Džet-set svet

Revija

Dnevni magazin

Zanimljivosti

Dnevni magazin

NA NAŠOJ



24. 10. 2011

PRESS

Modno putovanje u Budimpeštu

Selekt: Na večeri srpsko-mađarske mode svoje kolekcije prikazali su kreatori Zvonko Marković, Bori Tot i Milena Radović



Find us on Facebook



Tetszik

15,207 ember kedveli a következők:
PressOnline.

Aleksandar Bojana Radoslav



Facebook közösségi modul

Find us on Twitter

Follow @PressOnline

Dnevni magazin



27. 10. 2011

Đaci hrle na štand Pressa

Čitaoci - Juče su najbrojniji gosti našeg štanda bili učenici srednjih, ali i

Pressshop
INTERNET HIPERMARKET

women'secret
PUMA
naturalizer

še
dnevne novine
na Vašem
mobilnom
tefo



Pitanje dana

Duplerica

Presspedia

Press TV

TV Pressing

SPECIJAL: Kanski
dnevnik

Reportaže

Poslednji put
u ponudi:Najbolji
proizvodi
za fitness
i lepotudo **-60%**
POPUSTA!

KLIKITE OVDE!

LaptopCentar -
velika ponudaSpecijalni popusti, akcije,
šok cene. Proverite
zašto smo među prvima
u Srbiji

www.laptopcentar.co.rs



U okviru 19. Herbafast fešn selekšna, u Budimpešti je održano srpsko-mađarsko modno veče.

U umetničkom stecištu mađarske prestonice „Vam dizajn centru” svoje kolekcije za jesen-zimu 2011/12. prikazali su dizajneri Zvonko Marković, Bori Tot i Milena Radović.

Večernja ekstravagancija

Dizajner Zvonko Marković ostao je veran visokoj modi, pa je i ovoga puta njegova kolekcija obilovala ženstvenim, izazovnim i ekstravagantnim večernjim toaletama. Sve su izrađene u jarkim bojama i od materijala koji se „drapira” oko tela, a bogate su raskošnim vezom od perli. Kako sam autor kaže, kolekcija je stvorena za zavođenje.



27. 10. 2011

U tem Volstritu

27. 10. 2011

Ejmi ipak umrla od alkohola

27. 10. 2011

Džobs je pre potrošača znao
šta oni žele

27. 10. 2011

Trio Peta Metenija na
otvaranju

27. 10. 2011

Izbegnite prehladu

27. 10. 2011

Modni gresi

26. 10. 2011

Pressov praznik knjige

26. 10. 2011

Povratak u zemlju Dembeliju

26. 10. 2011

Odeća koja leči

[Arhiva](#)

Najnovije vesti



27. 10. 2011

Stefanović: Neki
sa severa KiM ne
sagledavaju



Modna kreatorka iz Budimpešte Bori Tot istakla je da joj je drago što je imala priliku da svoje modele prikaže i pred publikom iz Beograda, koja ja za tu priliku došla u njen grad. Njena kolekcija namenjena je savremenoj ženi koja živi brzo, ali iz kuće uvek izlazi elegantna. Ona je spojila klasične komade sa neobičnim krojevima i detaljima. Kolekcija obiluje savršeno skrojenim kaputima i bundama, kompletima koji ističu figuru, ali i nsvakidašnjim haljinama i suknjama od krzna. Klasične crna i bež „presečene“ su komadima u boji pistača, petroleja ili s leopard dezenom.

Bojama protiv zime

Modni susret u Budimpešti „krunisala“ je naša dizajnerka Milena Radović linijom pod nazivom „U mom ritmu“.

27. 10. 2011

Dačić: Najbolje bi bilo da ostane ova koalicija

27. 10. 2011

Izraelski avioni bombardovali ciljeve u Gazi

27. 10. 2011

Đukić Dejanović: Poziv da SAD iskoriste uticaj na Prištinu

27. 10. 2011

Rastureni kampovi "Okupirajte Vol strit u Olkandu i Atlanti

[Arhiva](#)

Arhiva

Prikaži



U njenom ritmu: Modeli Milene Radović

- Kolekcija je u ritmu savremene žene pred kojom su veliki zadaci i očekivanja. Takvoj dami sam ponudila različite forme, pa sam uglavnom prateći liniju tela ponegde odstupala, što je menjalo ritam i davalo dinamiku. Pored ultimativne crne i malo osveženja u vidu srebrno-crnih elemenata, uvela sam i boje kao što su ljubičasta i zelena, koje su tu da bi „razbile“ monotoniju zime - ističe Radovićeva.

Sudeći po njenim modelima, ove zime biće aktuelni kombinezoni u svim varijantama, kao i šaljvare. Posebno zanimljiva je njena igra smenjivanja mat i sjajnih materijala na istom komadu, sa pokojim odlično uklopljenim kožnim detaljem.